

PARRÒQUIA DE L'ASSUMPCIÓ DE LA MARE DE DÉU

<http://www.parroquiaalboraya.com>

ALBORAYA

Butlletí nº 617

Semana del 28 al 3. Octubre – Noviembre, 2012

XXXº del Tiempo Ordinario B



- ¿QUÉ QUIERES QUE HAGA POR TI?
- MAESTRO, QUE PUEDA VER.

Dame, Señor, tu mano guiadora.
Dime dónde la luz se esconde.
Dónde la vida verdadera. Dónde
la verdadera muerte redentora.

Que estoy ciego, Señor, que quiero ahora
saber. Anda, Señor, anda, responde
de una vez para siempre. Dime dónde
se halla tu luz que dicen cegadora

Dame, Señor, tu mano. Dame el viento
que arrastra a Ti a los hombres desvalidos.
O dime dónde está para buscarlo.

Que estoy ciego, Señor. Que ya no siento
la luz sobre mis ojos ateridos
y ya no tengo Dios para adorarlo.

Jorge López *"Dios entre la niebla"*

Solemnidad de Todos los Santos

“Los santos son para nosotros una denuncia y un reclamo. Quizá su principal característica es la de no haber en la componenda sino en la coherencia, que los llevó a un distanciamiento crítico de lo que no es evangelio; aun a costa de sufrir rechazo. Por otro lado, fueron gentes de nuestra carne y sangre, de nuestro mismo barro y enormemente variados en lo tocante a sus temperamentos, circunstancias de tiempo, lugares y culturas, posición social, etc. Hace ya muchos siglos un ilustre cristiano, contemplando el santoral, se preguntaba: *lo que hicieron esos y esas, ¿por qué no yo?* Ninguno de nosotros podrá decir que a él no se le ha concedido “madera de santo”. Severiano Blanco

Conmemoración de todos los Fieles Difuntos

“Sabidamente la Iglesia ha establecido la inmediata sucesión de la solemnidad de Todos los Santos con la conmemoración de todos los fieles difuntos. A nuestra oración de alabanza a Dios y de veneración a los espíritus bienaventurados, que nos presenta la liturgia como *una muchedumbre inmensa, que nadie podría contar, de toda nación, razas, pueblos y lenguas, se une la oración en sufragio de quienes nos han precedido en el paso de este mundo a la vida eterna. A ellos les dedicamos de manera especial este día nuestra oración y por ellos celebramos el sacrificio eucarístico*”.



CEGRO BARRETO '88

Benedicto XVI

La Buena Noticia

UN GRITO MOLESTO

Jesús sale de Jericó camino de Jerusalén. Va acompañado de sus discípulos y más gente. De pronto se escuchan unos gritos. Es un mendigo ciego que, desde el borde del camino, se dirige a Jesús: «Hijo de David, ten compasión de mí».

Su ceguera le impide disfrutar de la vida como los demás. Él nunca podrá peregrinar hasta Jerusalén. Además, le cerrarían las puertas del recinto sagrado: los ciegos no podían entrar en el templo. Excluido de la vida, marginado por la gente, «abandonado» por los representantes de Dios, sólo le queda pedir compasión a Jesús.

Los discípulos y seguidores se irritan. Aquellos gritos interrumpen su marcha tranquila hacia Jerusalén. No pueden escuchar con paz las palabras de Jesús. Aquel pobre molesta. Hay que acallar sus voces: Por eso, «muchos le regañaban para que se callara».

La reacción de Jesús es muy diferente. No puede seguir su camino desentendiéndose del sufrimiento de aquel hombre. «Se detiene», hace que todo el grupo se pare y les pide que llamen al ciego. Sus seguidores no pueden ir tras Él sin escuchar las llamadas de los que sufren.

La razón es sencilla. Lo dice Jesús de mil maneras en parábolas, exhortaciones y dichos sueltos: el centro de la mirada y del corazón de Dios son los que sufren. Por eso Él los acoge y se vuelca en ellos de manera preferente. Su vida es, antes que nada, para los maltratados por la vida o por las injusticias: para aquellos que son condenados a vivir sin esperanza.

Nos molestan los gritos de los que viven mal. Nos puede irritar encontrarnos continuamente en las páginas del evangelio con la persistente llamada de Jesús. Pero no nos está permitido «tachar» su mensaje. No hay cristianismo de Jesús sin escuchar a los que sufren.

Están en nuestro camino. En cualquier lugar y momento podemos encontrarlos. Muy cerca de nosotros o más lejos. Piden compasión y piden ayuda. La única postura cristiana es la de Jesús ante el ciego: «¿Qué quieres que haga por ti?»

José Antonio Pagola

Agenda Parroquial

* Domingo, 28.

7'30h por las calles de Alboraya:

- Rosario de la Aurora.

8'30h en el Templo Parroquial:

- Fiesta de la Virgen del Rosario de la Aurora.

* Lunes 29.

22h en el Centro Parroquial:

- Reunión de Catequistas de Confirmación.

* Martes 30.

22h en el Centro Parroquial:

- Reunión de padres del Centro Junior "La Senda".

* Jueves, 1. Solemnidad de Todos los Santos.

- Horario de Cultos en el *Calendario Litúrgico*.

- Horario del Cementerio en este mismo *Butletí*.

22h en el Templo Parroquial.

- Vigilia de Difuntos, con la Adoración Nocturna.

* Viernes, 2. Día de los Fieles Difuntos.

- Ver en el *Calendario Litúrgico* el horario especial de las Misas y del Solemne Funeral que hoy ofrece la Parroquia por todos los Fieles Difuntos.

* Domingo, 4. San Carlos Borromeo, obispo.

- Fiesta onomástica del Sr. Arzobispo.

CEMENTERIO PARROQUIAL

HORARIO ESPECIAL DE TODOS LOS SANTOS

- Desde domingo 28 de octubre hasta el viernes día 2 de noviembre -ambos inclusive- el Cementerio estará abierto de 8'30 a 14h y de 15'30h a 18h.

- El miércoles 1 de Noviembre, Fiesta de Todos los Santos, a las 16'30h, VISITA PARROQUIAL AL CEMENTERIO CON EL REZO DEL SANTO ROSARIO. Al llegar al Cementerio: SANTA MISA por todos los difuntos.

- El lunes 5, el martes 6 y el miércoles 7 de noviembre, el Cementerio estará cerrado.

- A partir del jueves 8 de Noviembre se reanuda el horario habitual de "invierno": de lunes a jueves de 15 a 18h y sábados, domingos y festivos de 9 a 13h. (Los viernes el Cementerio Parroquial seguirá cerrado por ser el día de descanso laboral del Sr. Encargado).

LECTURAS PARA EL PRÓXIMO DOMINGO DOMINGO XXXI DEL TIEMPO ORDINARIO

Noviembre 4

Dt 6, 2-6: Escucha, Israel: Amarás al Señor con todo el corazón.

Sal 17: Yo te amo, Señor, tú eres mi fortaleza.

Heb 7, 23-28: Como permanece para siempre, tiene el sacerdocio que no pasa.

Mc 12, 28b-34: No estás lejos del reino de Dios.

CARTA DE LA SEMANA

Queridos amigos:

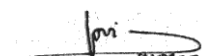
A la vuelta de nuestra peregrinación a Lourdes, hace solo unas semanas, pasamos por Leire. Esa mañana el grupo de Alboraya nos dimos un buen madrugón, pues de Jaca a Leire hay un trecho, la Misa conventual es a las nueve y mis queridos monjes son extremadamente puntuales. Después de la Misa, en la que concelebramos Luis y yo, visitamos todo lo visitable del Monasterio y, aprovechando que Javier pilla muy cerca de allí -unos diez kilómetros-, pues allá que nos fuimos. El Castillo de Javier, que en tiempos había sido un castillo *de frontera* entre el reino de Navarra y el de Aragón, era, cuando nació Javier, el hogar de Juan de Jaso, María Azpilcueta y sus cuatro hijos: una familia linajuda de la que él fue el quinto y último hijo, y allí vivió hasta que, a los diecinueve años marchó a París a estudiar a su Universidad... y no regresar jamás. En París, que era -y continúa siendo- una ciudad alegre y divertida, Javierete -además de estudiar- se lo pasó genial... hasta que se encontró con san Ignacio de Loyola: un encuentro que cambió su vida, pues se hizo jesuita y, en vez de volver a su terruño, se fue de misionero a los últimos confines de la Tierra: a la India y al Japón.

Pero el Domund ya pasó (por cierto, aprovecho esta carta para agradeceros vuestra generosidad en la reciente campaña misionera) y de lo que quería escribiros, ya en vísperas de Todos los Santos, es del Castillo de Javier, en concreto de su angosta Capilla -que también visitamos- y de su decoración: unas pinturas del siglo XV que la hacen original, pues son la única representación de la "*Danza de la Muerte*" que se conserva en España, aunque en alguna ciudad europea las podemos encontrar. En Javier la ejecutan ocho esqueletos pintados en ocres que destacan en el fondo oscuro de sus paredes. Las "*Danzas de la Muerte*" son representaciones plásticas con fines moralizantes sobre el poder igualatorio de la muerte: tanto el rico como el pobre -el Papa, el rey, y el villano- son iguales ante ella y por igual serán evaluados el día del Juicio Final... y tienen idéntica temática -e intención- que algunas obras literarias, como el *Manuscrito de El Escorial* -también del siglo XV- que empieza así: "*A la dança mortal venid los nascidos / que en el mundo soes de qualquier estado; / el que non quisiere a fuerça de amidos / facerle e venir muy toste parado. / Pues ya el freire vos ha pedricado / que todos vayais fazer penitencia, / el que non quisiere poner diligencia / por mi non puede ser más esperado...*" o las célebres *Coplas por la muerte de su padre*, de Jorge Manrique, de las que os transcribo estos versos: "*Nuestras vidas son los ríos / que van a dar en la mar, / que es el morir; / allí van los señoríos / derechos a se acabar / y consumir; / allí los ríos caudales, / allí los otros medianos / y más chicos, / y llegados, son iguales / los que viven por sus manos / y los ricos*".

Sin embargo, lo mejor del oratorio de Javier no es la *Danza*, ni la magnífica talla gótica del siglo XIII que representa a Cristo crucificado y que se alza en centro de la Capilla, ante la que tantas veces rezaría el niño Javier... y de la que dicen que sudó sangre cuando, el 3 de diciembre de 1552, expiraba el santo en la isla de Sanción, a las puertas de China. Lo más llamativo es que el rostro del Cristo de Javier, aún teniendo a su alrededor aquellos esqueletos danzantes, y en medio de sus propios sufrimientos, esboza una dulce y cautivadora sonrisa... que a mí, por mimetismo o por lo que sea, siempre me arranca otra sonrisa, cada vez que lo contemplo, como respuesta a la suya...

En la Capilla de Javier, como cada vez que visitamos -especialmente en estos días- el Cementerio, no podemos esquivar la idea y la realidad de la muerte y su triunfo sobre nuestra frágil condición. Cerrar los ojos a esta realidad es, además de inútil, suicida: eso es lo que dicen que hace el avestruz cuando se ve intimidado, ocultar la cabeza... en vez de correr con esas potentes patas con que la naturaleza le ha dotado y que podrían serle tan útiles para burlar el peligro que le amenaza...

Hoy, inmersos en una cultura que trata de no ver o de ocultar la muerte, los cristianos hemos de anunciar a todos que la Muerte -con todo su cortejo- ha sido derrotada y sometida por el Señor, que no la rehuyó, sino que se enfrentó a ella. Él -el único que podía hacerlo- la venció en su propio terreno, en la cruz, y no para su propio beneficio, sino para que nosotros participáramos de su victoria. Por eso el Cristo "de la Sonrisa" se ríe de los esqueletos y de su "*Danza de la Muerte*": "*¿Dónde está, muerte, tu victoria? ¿Dónde está, muerte, tu aguijón?*" (1 Cor 15, 55). Y por eso me gusta volver alguna vez a Javier, porque la escena que contemplo en su Capilla me serena, porque la sonrisa de su Cristo es para mí luminosa y me enseña más que todos los tratados de soteriología... y porque el verle sonreír... me devuelve, a mí también, la sonrisa. Cordialmente:



CALENDARIO LITÚRGICO E INTENCIONES DE MISAS

DOMINGO, DÍA 28. XXXº DEL TIEMPO ORDINARIO.

San Simón y San Judas, apóstoles

8'30h *Misa cantada* a la Virgen de Rosario de la Aurora, por sus clavariesas.

9h Misa en la Ermita de Santa Bárbara.

10'30h PRO POPULO.

12'30h Sufr. de Vicente Martí Aguilar y por sus difuntos; dif. fam. Belloch-Marqués y Giner-Gallent.

17h **CELEBRACIÓN BAUTISMAL: Miguel Ángel Fuentenebro del Toro; Ángela Pérez Palmero; Natalia, Rubén y Carla Vivó Chillida.**

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Mariana Martín Alcañiz.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Juan Ferrandis Blat, esposa e hijos; José Vicent Dolz e hijo José Luis Vicent Ferrandis.

Lunes, 29. 8h Sufr. José Bou Vicent y Vicenta Casares Pechuán. 19'30h Rosario y 20h Misa: difuntos de la semana.

Martes, 30. 8h Sufr. Gonzalo Aguilar Sanfeliu y sus padres. 20h Sufr. Antonio Pastor Bou y Asunción Laguarda Cubells.

Miércoles, 31. 8h Sufr. Amparo Giner Pastor. 20h Sufr. Josefa Aragón Martí y esposo.

JUEVES, DÍA 1. SOLEMNIDAD DE TODOS LOS SANTOS.

8'30h Dif. fam. Hueso-Pechuán y Bernet-Peña.

9h Misa en la Ermita de Santa Bárbara.

10'30h *Dobla a Todos los Santos*, sufr. Salvadora Carbonell Ramón.

12'30h Sufr. Antonio Martí Carsí y Encarna Giner Riera; Germán Arancibia, Candelario Caro y Rosa, Manuel y Macarena.

16'30h VISITA PARROQUIAL AL CEMENTERIO CON EL REZO DEL SANTO ROSARIO POR LOS DIFUNTOS. *A continuación:* MISA EN EL CEMENTERIO. PRO POPULO.

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Vicenta Vicent Climent y fam.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Dif. fam. Martínez-Sanfeliu.

VIERNES, 2. CONMEMORACIÓN DE LOS FIELES DIFUNTOS. 8h Sufr. María Redó Higón. 10'30h Sacerdotes hijos de Alboraya o que ejercieron el ministerio pastoral en esta Parroquia, difuntos. 18'30h Dif. fam. Ruiz-Juliá. 20h FUNERAL POR TODOS LOS FIELES DIFUNTOS.

Sábado, 3. San Martín de Porres, religioso. 20h Sufr. Daniel Rubio Alonso; José Martí Clemente; Vicente Monrós Roig; Pilar Marí Almela y Vicente Lliso Bauset; Vicente Dolz Panach y Encarnación Belloch Dolz; Concepción Panach Ballester y Antonio Gimeno Rubio; Josefa Aguilar, José Sanfeliu y José Bartual; dif. fam. Giner-García; Carbonell-Panach; Bauset-Climent; Aguilar-Vicent y Lluch-Dolz.

DOMINGO, DÍA 4. XXXIº DEL TIEMPO ORDINARIO

San Carlos Borromeo, obispo

8'30h *Dobla del Roser:* Intención de Miguel Aguilar Soler.

9h Misa en la Ermita de Santa Bárbara.

10'30 PRO POPULO.

12'30h Sufr. Vicente Chover Navarro y dif. fam. Chover-Giner y Martínez-Cardona.

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. José Gimeno y Encarnación Peris.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Alfredo Giner Pastor (sacerdote).

NOTICIAS Y AVISOS.

* **FIESTA DEL ROSARIO DE LA AURORA.** Hoy, Fiesta de la Virgen del Rosario, se cantará el último Rosario de la Aurora de este año, y después de la Misa, sortearemos las nuevas Clavariesas para el año 2013 si las que se han inscrito previamente en la sacristía pasan de doce, que es el número de esta Clavaria.

* **CLAVARÍA DEL PILAR 2013:** Antonio Belenguer Simó; Vicente Calabuig Alonso; Pilar García García.

* **HORARIO DE INVIERNO.** El horario de Invierno que ahora comienza a regir nuestra jornada sólo afecta a nuestra Parroquia al **horario del Cementerio**, que desde el día 8 será el siguiente: de lunes a jueves de 15 a 18h y los sábados, domingos y fiestas de 9 a 13h y a las **celebraciones bautismales** de los domingos por la tarde, que serán a las 17h.

* **DOMUND.** La colecta misionera del pasado domingo ascendió en nuestra Parroquia a 3.897'40. Es muy de agradecer a todos vosotros que ni la "crisis" deteriore la conciencia misionera de nuestra parroquia. ¡Gracias!

* **ORIGEN DE LAS FIESTAS DE TODOS LOS SANTOS Y DE LOS DIFUNTOS.** La fiesta de Todos los Santos se celebraba en Roma ya en el siglo VIII, cuando se consagró un altar dedicado a todos ellos en la basílica de San Pedro y ya en el siglo IX, Gregorio IV la universalizó. El día de los Fieles Difuntos empezó a celebrarse en Cluny, a instancias del abad san Odilón en el 998 y desde allí se fue propagando por diversas iglesias y monasterios benedictinos hasta que, ya en siglo XIV, Roma la extendió a toda la Iglesia Universal.