



# PARRÒQUIA DE L'ASSUMPCIÓ DE LA MARE DE DÉU

<http://www.parroquiaalboraya.com>

**ALBORAYA**

**Butlletí nº 793**

**Semana del 13 al 19. Marzo, 2016**

Domingo Vº de Cuaresma C

Aprendamos de la mirada del Señor y desarmemos nuestras miradas de toda carga de odio o de desprecio con el que podemos hundir para siempre a unas



personas que necesitan de nuestra ayuda y nuestro cariño. Miremos siempre con bondad, aprendiendo de Jesús a buscar en cada persona lo poco -o lo mucho- de bueno que hay en ella.

Y si nos damos cuenta de que nos cuesta reconocer lo bueno de los demás, tal vez sea porque los que necesitan de médico -de un buen oculista-, seamos nosotros, a los que el astigmatismo nos hace ver las cosas deformes y las cataratas hacen que la realidad nos parezca oscura y borrosa.

Que el Señor nos mire con bondad y cure nuestros ojos, de manera que todos podamos mirar a los demás con limpieza y con bondad...

19 de Marzo: Solemnidad de San José

Eres, José, esposo enamorado,  
y el mismo amor de Dios te sonreía  
a través de los ojos de María,  
en su luz y pureza apasionado.  
Eres, José, el santo más amado,  
porque te haces presencia y cercanía  
en el hombre que vive, día a día,  
su trabajo y su amor ilusionado.  
Fue una historia de amor, nunca truncada,  
porque era un casto amor que compartías  
sin que el Espíritu robase nada...  
...del amor que a María tú tenías;  
siguió siendo tu esposa bienamada  
al tiempo que al espíritu servías

P. José Luis Martínez, SM



## La Buena Noticia

### CUANTO MÁS PECADORES, MENOS MISERICORDIOSOS.

¿Qué comportamiento es el que inaugura Jesús? Jesús "denuncia" con su pregunta a los acusadores de aquella mujer que no se pueden hacer pasar por buenos a base de condenar a otros. ¡Cuánto hay de esto hoy como ayer! Gente que se hace buena porque señala o porque comenta los "errores" de otros. ¡Cuántos chismes en nuestras conversaciones... que se alimentan de ver "la mota" en la vida del otro sin prestar la mínima atención a "la viga" que llevan ellos dentro! Y no es que lo que se comenta no sea verdadero, que pudiera serlo... Pero Jesús deslegitima de raíz esta manera de comportarse

El verdadero camino es reconocer primero los propios errores. Este reconocimiento será el que nos haga más comprensivos y más misericordiosos... Transforma más la misericordia que la acusación.

Los acusadores de la mujer no eran mejores que ella; sólo habían sabido ocultar mejor que ella sus pecados. Tenían en su interior el pecado "tapado" u "olvidado". Pero lo tenían dentro. Porque lo tenían, no eran capaces de perdonar. Quienes no se habían abierto al amor de Dios, eran -por ello- incapaces de abrirse a la compasión ante la mujer pecadora.

Si perdemos el sentido del perdón, acabaremos por convertirnos en inmisericordes. Necesitamos la experiencia de ser perdonados para poder construir una convivencia fraterna y reconciliada.

Este domingo de Cuaresma, en la tradición eclesial, es el domingo de la vida. En el "ciclo A" se proclama la resurrección de Lázaro. Pero hoy Lucas nos dice lo mismo, de otra manera. Jesús da la vida perdonando los pecados y salvando a la pecadora de morir apedreada por quienes también estaban llenos de pecado en su corazón.

Hoy es una buena ocasión para preguntarnos por los "gestos" de vida que cuidamos, que ponemos en marcha. Quizá no hay "apuesta por la vida" tan grande como ir por la vida dando misericordia. A los "buenos" y "misericordiosos" hay quienes consideran que son tontos... y que la gente les "toma el pelo" y se

burla de ellos... Pero no son tontos; ellos son buenos y siembran bondad.

P. Juan Jáuregui Castelo

## Agenda Parroquial

### \* Martes, 15.

*22h en el Centro Parroquial:*

- Reunión (abierta) de Cáritas Parroquial.
- Reunión de Pastoral de la Salud.

### \* Miércoles, 16.

*En el Colegio Parroquial:*

- Fiesta Fallera.

### \* Sábado, 19. San José. Fiesta "de precepto".

### \* Domingo, 20. Domingo de Ramos.

*10h desde el Colegio Público Cervantes:*

- Bendición y Procesión de los Ramos. Al llegar al Templo, continúa la celebración de la Santa Misa.

*17h en Albalat dels Sorells:*

- *VÍA CRUCIS ARCIPRESTAL.*



### BUENAS NOTICIAS DE CÁRITAS PARROQUIAL

El servicio de "Bolsa de Treball i de Vivenda" de Cáritas Parroquial de

Alboraya os informa que el Curso de Formación laboral (geriatría) de Cáritas: "Atención socio-sanitaria a personas dependientes en domicilio, de 130 horas lectivas, se halla en su recta final. Aunque cuando termine el curso haremos una evaluación de esta actividad, de momento todo está saliendo muy bien y los alumnos ya están haciendo sus últimos turnos de prácticas. Ellos están contentos y la gente del "Centro de Día" también lo está con ellos. Hemos tenido suerte: la directora es muy amable y nos los hace todo fácil. Además, a XX ya le ha salido trabajo en un hospital de Castellón, a YY un trabajo de comercial, facilitado por Cáritas diocesana en una empresa suya y a ZZ -otra alumna del curso- unas horas de limpieza a la semana. Además, desde Cáritas Parroquial hemos colocado a tres 'internas', y una persona nos ha entregado 50 € por haberle facilitado otra interna. Todo ello es para nosotros un motivo de alegría y acción de gracias... que compartimos con todos vosotros.

### LECTURAS PARA EL PRÓXIMO DOMINGO "DE RAMOS" EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

Marzo 20

*Procesión de los Ramos: Lc 19, 28-40: Bendito el que viene en nombre del Señor.*

*Misa: Is 50, 4-7: No oculté el rostro a insultos; y sé que no quedaré avergonzado. Sal 21: Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? Flp 2, 6-11: Se rebajó a sí mismo; por eso Dios lo levantó sobre todo. Lc 22, 14 - 23, 56: Pasión de N. S. Jesucristo.*

# CARTA DE LA SEMANA

Queridos amigos:

Por su fuerza, belleza y plasticidad, el evangelio de hoy -el de la mujer adúltera-, ha dado mucho de sí. La escena ha sido reproducida en innumerables obras de arte, principalmente pictóricas, como las de Lucas Cranach *el Joven*, Pieter Brueghel *el Viejo*, Mollinari, Tintoretto, Van Dyck o Rembrandt... por citar a algunos de los grandes maestros de los siglos XVI y XVII, quienes pudieron representar algún escote más generoso de lo entonces permitido, gracias a lo que luego se llamó '*exigencias del guión*', cubriéndose las espaldas con el innegable origen evangélico del relato: En Jn 8, 1-11 leemos que los letrados y fariseos le traen a Jesús una mujer sorprendida en '*flagrante*' adulterio, es decir, con las manos en la masa... Es justo que nos preguntemos por qué no llevaron con ella a su '*partenaire*'... porque, igual que "*si uno no quiere, dos no riñen*", aquella señora no hubiera podido adular sin la '*colaboración necesaria*' de un varón del que el texto nada dice, sea por tatarle -cosa que no hacen con la mujer a la que arrastran ante al Señor tal como la encuentran-, sea porque el varón corría más que ella y se zafó de sus perseguidores... porque lo que tenía '*morbo*' era llevar ante Jesús -y ante todo el pueblo- aquella mujer tal como la habían encontrado... o porque, al fin y a la postre, de lo único que se trataba era de poner a Jesús en un aprieto, algo en lo que los fariseos y los saduceos -los de '*in illo tempore*' y los de ahora también- eran / son unos maestros... no en vano se sigue llamando "*trampa saducea*" a esas preguntas capciosas (preguntas-trampa) que se plantean sólo para comprometer al interlocutor, ya que cualquier respuesta que dé puede ser malinterpretada u objetada: si permitía que la apedreasen -cuando, de hecho, en tiempos de Jesús aquel precepto ya había caído en desuso... como tantos otros- podrían decir que Jesús todo lo bueno y todo lo '*manso y humilde de corazón*' que quisieran sus discípulos, pero -a la hora de la verdad- de yugo llevadero y de '*carga ligera*', nada: había consentido que '*cayera todo el peso de la ley*' en una desdichada mujer... Vale la pena que, siquiera buscando en '*internet*', echéis una mirada a las distintas versiones en las que los artistas de todas las épocas han querido plasmar este encuentro del Señor y la mujer. Yo me quedo con la del recién restaurado cuadro de Anton Van Dyck en el que Jesús, con su derecha abierta, nos invita a la tolerancia, la ternura y la compasión... que ya comienzan a proyectarse hacia el rostro de la mujer, sometida, con las manos ocultas -tal vez atadas- y rodeada de sus acusadores / acusadores, taciturna... con un abandono no exento de esperanza, ante el único varón que allí la mira con amor...

Esta escena evangélica no sólo ha llamado la atención de los artistas plásticos. Uno de los dramaturgos más interesantes de la postguerra española, Antonio Buero Vallejo, estrenó en 1949 "*Las palabras en la arena*" una obra de teatro basada en este pasaje de san Juan que leemos este Vº Domingo de Cuaresma del '*ciclo C*'. Nunca la he visto representada, aunque sí que tuve la inmensa suerte de participar de alguna modo en el montaje de otra de sus obras: "*En la ardiente oscuridad*" y fue a raíz de este drama sobre la ceguera -un símbolo de las limitaciones humanas, como la carencia de libertad para comprender el misterio del hombre y su lugar en el mundo- como descubrí a Buero y "*Las palabras en la arena*" que más que leí, devoré y que algún día me gustaría ver representada... Como ya habréis adivinado, su título lo tomó del evangelio de este domingo que refiere cómo Jesús, mientras los que acusaban a aquella mujer le acosaban a Él para que cumpliera con la interpretación -tortícera- que ellos (y no Jesús...) le daban a la Ley, "*inclinándose, escribía con el dedo en el suelo... Como insistían en preguntarle, se incorporó y les dijo: El que este sin pecado, que le tire la primera piedra. E inclinándose otra vez, siguió escribiendo...*". El dramaturgo apunta a que el Señor escribía los pecados de aquéllos... (no sé por qué siempre he imaginado que los acusadores eran viejos, como los viejos malvados del Antiguo Testamento que aparecen en el relato de la "*Casta Susana*" (Dan 13), quizá por aquello de que "*cuanto más viejo, más pellejo*" porque hay tendencias que no decaen... más bien crecen con los años. En "*La ardiente oscuridad*", Buero Vallejo imagina a Jesús escribiendo en el polvo de la tierra los pecados de los jueces encarnados por el escriba Eliú de quien garrapateo: "*ladrón de los dineros de los pobres*", Matatías (fariseo): "*hipócrita... y lujurioso*", Gadí (saduceo): "*corruptor de niñas*", Joazar (el sacerdote): "*ateo*" y Asaf, el marido de la adúltera -que está que rabia contra Jesús porque, en vez de condenarla se desentiende del tema y se concentra en garabatear con su dedo en la tierra- de quien escribe: "*asesino*" (y el que quiera averiguar por qué, tendrá que leer "*Las palabras en la arena*" y pienso que no se arrepentirá de hacerlo...). Cordialmente:

Javi

## CALENDARIO LITÚRGICO E INTENCIONES DE MISAS

### DOMINGO, DÍA 13. Vº DE CUARESMA.

8'30h Sufr. Vicente Mari Aguilar; Joaquina Cataluña Bernet, esposo e hijas.

10'30h PRO POPULO.

12'30h Sufr. Consortes Simó-Catalá.

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Carmen Hurtado Aguilar.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Amparo Giner Pastor.

**Lunes, 14.** 8h Sufr. Teresa Giner Vicent y hermanos. 19'30h Rosario y 20h Misa: difuntos de la semana.

**Martes, 15.** 8h Sufr. María Coret Gimeno. 20h Sufr. María Bellver Albiach; Ramón de Martín Ros; Dolores Guillot Peralta, Manuel Forner, Cristobalina Pastor, padres y hermanos; Carmen Giner Gallent y dif. fam. Belloch-Marqués y Giner-Gallent; dif. fam. Pastor-Navarro y Navarro-Pastor.

**Miércoles, 16.** 8h En acción de gracias; sufr. Ernestina Forner Cataluña. 20h Sufr. Purificación y José Guanter; Concepción Baquero Panach y Manuel Gil Dámaso; Francisco García León, Amparo Hueso Lliso y dif. fam. Sanmartí-Hueso.

**Jueves, 17. San Patricio, obispo.** 8h *Laudes*. Misa: sufr. hermanos Vicent-Sancho. 20h En acción de gracias al Stmo. Cristo de la Providencia, pidiendo un favor; sufr. Carmen Alonso Sanfeliu y esposo; José Mari, Encarnación Juliá e hijo; Germán Anastasio, Carmen Lluna e hijos. *A continuación, Jueves Eucarístico: Exposición del Santísimo, Vísperas, Oración personal y Reserva.*

**Viernes, 18. San Cirilo de Jerusalén, obispo y doctor.** 8h Sufr. José Juliá, José Sanfeliu, José Primo, José Lluch, José Miguel, José Aguilar y José Sanandrés (sacerdotes). 20h Sufr. José Balaguer Boix y Carmen Pechuán Beltrán; Vicente Aguilar Dolz, Ramona Juliá Ramón, Vicente Aguilar Juliá y Rosalía Peris Cortina; José Dolz Panach, esposa, hijos y nieto; José Luis Aguilar Vicent y dif. fam. Aguilar-Vicent y Lluch-Dolz; dif. fam. Rubio-Carsí y Buch-Giner.

### SÁBADO, DÍA 19. SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ, ESPOSO DE LA VIRGEN MARÍA.

8'30h Sufr. Pepita Sanchis Cuenca; José Vicente Llistar Mellado y José Vicente Llistar Burgal; José Miravet Arenós y sus padres; Josefa Carbonell Gallent y sus padres.

10'30h PRO POPULO.

12'30h *Misa cantada* a San José por la familia Albiach, *con la asistencia de las Fallas que lo deseen.*

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Amparo Dolz Omedes.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Enrique Sancho Peris y Purificación Alario Flores; José Vicent Dolz, José Luis Vicent Ferrandis y Justo Alonso Gomar.

### DOMINGO, DÍA 20. DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR.

8'30h *Dobla de la Minerva*: sufr. Juan Bautista Ros y esposa.

10h **BENDICIÓN Y PROCESIÓN DE RAMOS Y PALMAS**, desde el Colegio Público Cervantes hasta el Templo Parroquial, donde continuará la Misa: PRO POPULO.

12'30h Sufr. José Moreno e Isidro Cervera.

19h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. consortes Esteve-Navarro.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Ángel Calpe Berbís.

---

### NOTICIAS Y AVISOS.

\* **VIA CRUCIS EN LA PARROQUIA Y VIA CRUCIS ARCIPRESTAL.** El viernes 18, no habrá Vía Crucis en la Parroquia. Y el Domingo de Ramos, a las 17h: Vía Crucis Arciprestal en Albalat del Sorells.

\* **DISPENSA DE LA ABSTINENCIA.** El Sr. Arzobispo ha dispensado la abstinencia de carne del 18.03.16.

\* **CAMPAMENTO PARROQUIAL DE PASCUA -16.** Este año será en Venta del Moro (Valencia), del martes 29 de marzo al viernes 1 de abril, para los chic@s desde 3º de Prim. hasta 1º de Bach. Inscripciones: en la Oficina Parroquial: de lunes a jueves, de 9 a 12h; y en la misma Oficina: los lunes y viernes de 18 a 20h. Más información: en la Parroquia, el Junior, la Confirmación y [www.parroquiaalboraya.com/lasenda](http://www.parroquiaalboraya.com/lasenda).

\* **ENSAYOS DEL "MISERERE" Y DEL "VIA CRUCIS"**. El lunes 14 a las 20'30h y el miércoles 23 a las 22h, en el Templo Parroquial serán los ensayos del "Miserere" (varones) y del "Vía Crucis" (varones y mujeres). Además de los integrantes del Coro Parroquial de Adultos, quienes queráis cantar el Viernes Santo en alguno de estos actos -o en los dos- debéis participar en estos ensayos.

\* **UN LIBRO PARA LA CUARESMA.** Todavía quedan ejemplares del libro sugerido para la Cuaresma -16: "El nombre de Dios es Misericordia", del periodista *Andrea Torielli* en diálogo con el Papa Francisco.

\* **LA PRÓXIMA SEMANA, PROGRAMA COMPLETO DE SEMANA SANTA.** Como de costumbre, en el próximo "Boletín Parroquial" publicaremos, además de los horarios especiales de la Semana Santa y, especialmente, del Triduo Pascual, unas meditaciones para cada uno de los días del Triduo Sacro.

\* **COLECTA DEL DÍA DEL SEMINARIO: 2.126 €.** (En el *Butletí* de la próxima semana daremos cuenta del total de la colecta y los donativos de Alboraya para la "Campaña contra en Hambre" de Manos Unidas).