

PARRÒQUIA DE L'ASSUMPCIÓ DE LA MARE DE DÉU

<http://www.parroquiaalboraya.com>

ALBORAYA

Butlletí nº 913

Semana del 1 al 7. Julio, 2018

Solemnidad del Corpus Christi, en conmemoración del Miracle dels Peixets



HIMNO EUCARÍSTICO DE ALBORAYA
CON SU AROMA EMBRIAGADOR,
HUERTA, HOGARES, TIERRA Y PLAYA,
CANTAN SIEMPRE CON ARDOR
EL EUCARÍSTICO AMOR
QUE ENFERVORIZA A ALBORAYA.
DEL PUEBLO A LA HUERTA Y MAR,
VAN TRES FORMAS CONSAGRADAS,
TRES FLORES, TRES ALBORADAS,
CON INMENSA SED DE AMAR...
SU AMOR QUIEREN PRODIGAR
A LOS MORTALES CON CRECES;
CON ELLAS TE FORTALECES,

PUES DA VIDA A QUIEN NO ODI
Y SABE HALLAR SU CUSTODIA
EN LA BOCA DE TRES PECES.
LUCHAD PORQUE EL CORAZÓN
QUE EN NUESTRO PECHO PALPITA,
SEA CUSTODIA INFINITA
Y, DE CARIÑO, FILÓN
ETERNA LA DEVOCIÓN
AL AUGUSTO SACRAMENTO
Y SIEMPRE, EN TODO MOMENTO
-TRADICIÓN DE REGOCIJOS-
VAYA DE PADRES A HIJOS
EL RELATO DEL PORTENTO

Los sacerdotes felicitamos cordialmente estas Fiestas Patronales de Alboraya a todos sus feligreses, vecinos y amigos, deseándoos a todos unos días de convivencia grata y feliz, en la que apreciamos que siempre será mucho más lo que nos une que lo que nos distancia. Que el Señor Jesús, que nos invita a la Fiesta de su Cuerpo y de su Sangre entregados por amor -¡el Corpus de Alboraya!- os bendiga...

Vuestros sacerdotes:
Jovi, Santi y Antonio

La Buena Noticia

Final del sermón de la Vigilia Extraordinaria de la Adoración Nocturna tras haber recuperado la
ARQUETA DEL MIRACLE DELS PEIXETS

IAdoradores del pueblo de Alboraya! En esta consagración de vuestro entendimiento, voluntad y corazón consiste vuestra verdadera grandeza. No, no se deriva ésta de la admirable condición geográfica de vuestro pueblo, canastillo de flores y frutos en medio de esta opulenta y fecundísima huerta; ni se deriva de su abolengo histórico, cuando cien años antes del Milagro el invicto Don Jaime de Aragón donó vuestro pueblo, una alquería árabe ya entonces muy importante, al Obispo de Huesca Don Vidal de Canellas, su Consejero, que le acompañaba en sus expediciones militares; ni de que vuele vuestro nombre de una ciudad a otra más allá de vuestras fronteras y allende los mares por la exportación del más pequeño y más dulce de los frutos que produce vuestro suelo privilegiado. Vuestra gloria y vuestra grandeza temporal y eterna está, Adoradores Nocturnos, en aclamar, obedecer y servir a vuestro Rey y Señor Jesucristo, cuya realeza y señorío alcanza relieve poderoso en el Milagro de los Peces.

Soberano Señor Sacramentado, que Alboraya sea siempre tu Arquilla donde tú habites y reines, y desde donde, como en el cerco de oro de esta Custodia, vibres rayos de amor y de fe que iluminen y abrasen las almas de todos los Adoradores

¿No tienes ahí cierta especie de inmunidad, ya que estás a un tiempo mismo en este altar y en todos los Sagrarios y Tabernáculos del Mundo? Pues ea, Señor, reside por tu doctrina, por tu gracia y por tu comunión frecuente todo en toda tu Adoración Nocturna y todo en cada uno de sus socios; y todo también en cada uno de esos hombres ingratos, que, traicionando la fe de sus abuelos, andan separados de Ti: que todos no formen contigo sino "un solo rebaño y un solo pastor".

¿No resides ahí eterno e incorruptible, pues permanecerás hasta el fin de los siglos y, aunque mueres ahí todos los días no es con muerte mil veces más admirable que la misma inmortalidad que gozas en el cielo, pues mueres para al renacer de nuevo con las palabras de la consagración, ser alimento de nuestras almas? Pues ea, Señor, no te ausentes jamás de esta Parroquia, ni mueras jamás en el corazón de tu clero y de tu pueblo y de tus adoradores todos, hasta el día en que,

muriendo a la vida del tiempo, renazcamos a la visada de la eternidad.

Ilmo. Sr. D. José Juliá Sanfeliu 27.10.40.

Nit de juny, quantes estrelles
veus sortir, com flors novelles,
al jardí del firmament?

Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Quantes són tes ones totes,
mar; cada ona quantes gote
que remous eternament?
Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Quants brins d'herba té l'herbatge?
Quantes fulles té el boscatge?
Quants rumors escampa el vent?
Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Quantes flors, com jardinera,
té l'hermosa primavera
per mostrar al sol naixent?
Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Univers, quants grans de terra
tens del pla fins a la serra,
de Llevant fins a Ponent?
Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Quants raigs tens, oh sol bellíssim,
quan, com l'Hòstia de l'Altíssim,
vas alçat-te en Orient?
Tantes vegades
alabances sien dades
al Santíssim Sagrament.

Jacinto Verdaguer

Agenda Parroquial

* **Domingo, 1. CORPUS CHRISTI DEL POBLE**

12h en el Temple Parroquial:

- Misa Solemne de la Fiesta del Corpus.

21h "Per la volta de la Processó":

- Solemne Procesión del Corpus Christi.

LECTURAS PARA EL PRÓXIMO DOMINGO LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

Julio 8

1 Cro 15, 3-4. 15-16; 16, 1-2: *Metieron el Arca de Dios y la instalaron en medio de la tienda que David le había preparado.*

Sal 131: *Levántate Señor, ven a tu mansión; ven con el arca de tu poder.*

1 Cor 15, 54-57: *Nos da la victoria por Jesucristo*
Lc 11, 27-28: *Dichoso el vientre que te llevó.*

"EL MIRACLE DELS PEIXETS D'ALBORAYA" (1)

Una altra de les tradicions eucarístiques valencianes que manté vitalitat és la del "Milacre dels peixets" del barranc de Carraixet, en el sector septentrional de l'Horta de València.

Ens el refereix detalladament el cronista Gaspar Escolano (2) i el fet hagué d'haver esdevingut abans del l'any 1348, data de la mort del bisbe de València Raimon Gaston. Conta Escolano que una vegada que el rector d'Alboraia, parròquia que aleshores tenia el poble d'Almàssera com a anex, duia el viàtic a un malalt veí d'Almàssera, en travessar el barranc de Carraixet que aquell dia venia crescut, fou emportat per la torrençada i li caigué de les mans l'arqueta on duia les formes consagrades. Pogué desistir-se'n el capellà i amb el concurs dels feligresos, arribaren a trobar l'arqueta però buida. A la fi, uns llauradors, prop ja de la mar, vegeren com dos peixos grans (3) amb els caps alçats damunt l'aigua, mos traven en la boca les dues hòsties.

A aquest fet és atribuïda l'erecció pel susdit bisbe Raimon Gaston, de la parròquia d'Almàssera, segregada de la d'Alboraia. Refereix Martínez Aloy (4) que a l'església parroquial d'Alboraia havien estat conservats una arqueta-calze i el repeu d'una custòdia de tipus cimbori, d'argent amb esmalts, inclosos en la peanya processional, el quals eren datables al segle XIV, és a dir del temps del Miracle dels Peixets, com així mateix una modesta arqueta de plom de l'Església d'Almàssera, que, segons la tradició (5), era la del susdit miracle.

En terme d'Alboraia i prop de la desembocadura del barranc de Carraixet, hi ha l'ermita neogòtica del Miracle dels Peixets, construïda sobre el solar d'una antiga. La festa commemorativa es celebra cada any, amb molta animació, el diumenge anterior al 10 de juliol. Aquest prodigi eucarístic meresqué un bell poema de Jacint Verdaguer (6).

Manuel Sanchis Guarner

NOTAS

(1) Publicado en 1978: "Precedents valencians de la devoció a l'Eucaristia": "La Processó Valenciana del Corpus". Manuel Sanchis Guarner. Valencia.

(2) Gaspar Juan Escolano (1560 -1619) sacerdote, escritor e historiador valenciano.

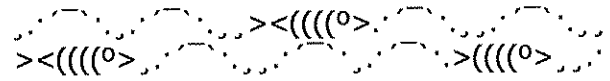
(3) "Dos peixos". Escolano sigue la tradició de los "dos peces" propia de Almàssera.

(4) José Martínez Aloy (1855-1924) crítico de arte, historiador y escritor valenciano.

(5) La tradición de Almàssera, se sobrentiende...

(6) Donde Sanchis Guarner dice "diumenge anterior al 10 de juny" debe decir "juliol", pues el Corpus de Alboraya es el primer domingo de julio.

(7) En este mismo Butlletí reproducimos de nuevo este "bell poema de Jacint Verdaguer", como ya lo hicimos en la "Festa dels Peixets" de 2004).



MIRACLE DELS "PEXETS"

JACINTO VERDAGUER

"*Quis divina neget panis mysteria, quando muto etiam piscis praedicat ore fidem?*"

(Distich gravat en lo globo d'Alboraya). (1)

Be'l sentirèu cantar
lo miracle dels pexos d'Alboraya,
si a cantar-lo m'ajuda desde'l cel
Sant Antoni de Padua. (2)

Demanà lo viàtic un malalt,
quan esclatava una hòrrida tempesta
d'aygues a rius y vents en terbolí,
llampechs y trons y pedra.

Per que mori un malalt sense sagraments
l'infern entra en batalla.
¿Serien de sos monstres los lladruchs
aquella gran tronada? (3)

No's dexa, nó, esglayar lo bon rector:
ab lo viàtic sobre'l cor sortía.
Anant ab Deu, ¿què li podrà venir
que benvingut no sia?

Rodola lo temperi damunt seu,
bramula que bramula.
Lo núvol be n'escup de calabruix,
mes del rector ni un fil de roba's mulla.

Conforta al moribon ab pà del cel,
y torna après al poble d'Alboraya.
Mes, ay! lo monstre que lladrà al venir,
l'espera en la tornada.

Quan arriba al Barranch de Carraxet,
axut ara mateix com una roca,
com una serp que devallà dels cims
ab un torrent esglayador se troba. (4)

Fa'l signe de la creu
y s'arrisca a través de les onades;
mes cau, y ab les onades capdellat,
creu qu'avuy servirànli de mortalla.

Quan pot sortir ab vida de sos plechs,
regracia al Senyor, de qui era trono;
mes, ay! volent estrènyer-lo en son pit,
se troba sense'l globo.

Ho veuen los devots acompanyants
y's posen a pescar dintre la escuma,
ab branques y bastons
escandallant la inmensa revinguda.

Y van amunt y avall
d'una vora de riu a l'altra vora.
¡Oh! A pescarlo veníu, Angels del cel,
que'ls hòmens ¡ay! no'l troben.

L'oviren entre boga part d'avall,
mes, ay! es arca oberta,
y la gentil conquilla d'or y argent
està sense la perla. (5)

Les perles eren tres. (6)
Veniu ¡oh Trinitat! en nostra ajuda.
Si Vos no hi veniu pas,
rodolaràn al fons del mar perdudes.

Plorant, lo bon rector cau de genolls:
- ¿Còm vos podré tobar en la riuada,
Santíssim Sagrament?
¿Y sense Vos jo tornaré a Alboraya? (7)

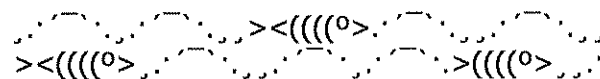
-No hi tornarèu sens Ell, oh bon rector-,
uns llauradors alegres li responen;
-giràu los ulls al riu:
¿veyèu venir quelcom sobre les ones?-

Tres pexos trauen a flor d'aygua'l cap,
duent quiscun una Hostia en sa boqueta,
blanca com flor de lotus sobre'l Nil,
y hermosa com lo sol de primavera.

Los pexolins s'acosten humilment
a posar en lo *pixis* sa becada, (8)
com si del Criador
sentissen la presencia sobirana.

Saltironen après agosarats,
com per *Corpus* los seis de Sevilla, (9)
davant lo globo hermós que per dossier
té les copes dels arbres de la riba. (10)

Tot Alboraya acut en processó
y s'omple de sis càntichs la boscuria,
y d'amor a Jesús sagramentat
lo regne de Valencia se perfuma.



NOTAS

(1) Se refiere el poeta a la inscripción escrita en latín que llevaba el "globo" o copón que cuando escribe Mossén Verdaguer (s. XIX) habría en esta Parroquia de Alboraya. (La misma inscripción que se halla también el actual Copón -obsequio del sacerdote, hijo de Alboraya, D. Vicente Bauset- y que, traducido al castellano, manifiesta: "*¿Quién negará el divino Sacramento del Pan si, incluso el mudo pez, proclama con su boca este Misterio de fe?*".

(2) La alusión a San Antonio de Padua hace referencia al pasaje de la vida de este santo en el que este santo, molesto con el poco caso que los feligreses hacían de su predicación, comenzó a predicarles a los peces de la playa, que sacaron sus cabezas fuera del agua para oírle el sermón.

(3) La tormenta que se describe -rayos, truenos y granizo ("*llampecs, trons i pedra*")- el poeta la interpreta como un ardid del diablo para que el enfermo no recibiera el Santo Viático. El diablo, no logrando su propósito ante el valor y buen ánimo del cura, descargará toda su furia a la vuelta...

(4) El barranc de Carraixet, casi siempre seco ("*axut ara mateix com una roca*"), se convierte por momentos en una violenta corriente ("*torrent esglayador*"). De eso tenemos experiencia...

(5) A la "*Arquilla*" -globo, copón o "*pixis*"- se la designa aquí poéticamente como "*conquilla*" (o concha), de la que la Hostia sería la perla ("*les perles eren tres*").

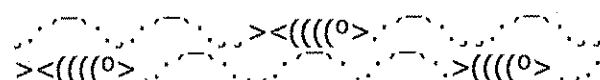
(6) El número de Hostias sería para el poeta como una referencia y un icono de la Santísima Trinidad.

(7) Jacinto Verdaguer, sacerdote, comprende y se identifica con la profunda desolación y angustia del cura: "*¿Y sense Vos (Jesús Sacramentado) jo tornaré a Alboraya?*"

(8) "*Becada*": lo que un ave (y, en este texto, un pez) puede transportar en el pico. (*bec*: pico, y retóricamente, boca o boquita).

(9) Los peces saltaban (*saltironen*) y danzaban como los "*Seises de Sevilla*" (los niños que, en el Corpus de la capital andaluza, bailan delante de la Eucaristía, danzando en honor del Santísimo Sacramento).

(10) Los árboles de la mota del barranc diseñaron un bello dosel natural (*pal.lis*) para las Sagradas Formas hasta que fueron restituidas en procesión solemne -*baix pal.lis*- a nuestra Parroquia.



CARTA DE LA SEMANA

Queridos amigos:

"Quien da primero, da dos veces". Eso debieron pensar nuestros mayores cuando ubicaron las Fiestas Patronales de Alboraya a primeros de julio, iniciando así una tradición (pues lo que *'siempre ha sido así'* alguna vez aún no existía y un día tuvo que ser por primera vez) que nos ha dado muy buen resultado, pues al inicio del verano se las recibe genial... aunque yo *'me apunto'* a todas las fiestas, porque el *'Catecismo Nacional de Primer Grado'* nos enseñó de niños que *"Dios ha creado a los hombres para que le amemos y obedezcamos en la tierra y seamos felices con Él en el cielo"*.

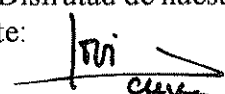
No creo que lo merezcamos (más bien lo contrario), pero sé que necesitamos ser felices y que lo necesitamos con todas nuestras fuerzas, como escribe Unamuno acerca de la necesidad de una vida feliz con Dios: *"Yo no digo que merezcamos un más allá ni que la lógica nos lo muestre; digo que lo necesito, merézcalo o no. Y nada más. Digo que lo que me pasa no me satisface, que tengo sed de eternidad, y que sin ella me es igual todo. Yo necesito eso, ¡lo ne-ce-si-to! Y sin ella -sin una eternidad feliz- ni hay alegría de vivir, ni la alegría de vivir quiere decir nada'. Es muy cómodo esto de decir: "¡Hay que vivir, hay que contentarse con la vida! ¿Y los que no nos contentamos con ella?"* (M. de Unamuno: *"Cartas a Jiménez Ilundain"*. Revista de la Universidad de Bs. Aires, Fasc. 9, pág. 76).

Los moralistas de *'moralina'* (no confundir *'moralina'* -moral superficial y mezquina para juzgar el obrar humano- con la ética o la moral) temen las fiestas y todo lo lúdico en general: recuerdo un maestro (que bien podría pasar por aquel *"Mestro Ciruela, que no sabía leer y puso escuela"*) que siendo yo aún un vicario *'en rodaje'* por los años setenta (del siglo pasado, ¡claro!) en Tavernes de la Valligna, me decía muy serio -esperando encontrar en mí una complicidad que nunca le brindé: *"menos mal que, entre ustedes y la Guardia Civil todavía controlan a los jóvenes de hoy"*, en referencia a *'mis'* jóvenes de entonces -que ahora ya han colmado la cincuentena- para, acto seguido y cambiando de tercio, añadir: *"¡quién tuviera su edad... porque en nuestra juventud -haciendo referencia a la suya- no nos comíamos una rosca"*. Con lo que nunca supe con certeza si aquel *'intelectual doméstico'* compadecía o envidiaba a los chavales del club de la Parroquia y, aunque creo que de todo había, había más envidia que caridad...

También por aquel tiempo Juan Mateos publicó un libro -*"Cristianos en Fiesta"*- con un subtítulo elocuente: *"Más allá del cristianismo convencional"*, lo que ya desde el principio sugería un cambio de mentalidad que no iba a ser ni efímero ni anecdótico. Es más que curioso que Jesús emplee tantas veces la fiesta -y en concreto la fiesta por antonomasia que en su tiempo eran las bodas -como en el caso de la parábola de *'los invitados descorteses'* (Mt 22, 1-14) para referirse al Reino de Dios- y que, dos mil años después (de esto no hace tanto), aún estuviera mal visto que una monja fuese a la boda de un sobrino... y bien visto ir al *'cantemisa'* de otro (¡y sé de qué hablo, porque eso sucedió en mi familia!)

Todas las dictaduras, sea cual sea su signo: civiles o militares, de derechas o izquierdas, religiosas o laicas -que de todas ha habido, hay y seguramente siga habiendo- han recelado de las fiestas porque éstas -por definición- no son controlables (o lo no lo son tanto como querrían los *'controladores'* aéreos o terrestres...), porque la fiesta es exuberancia, diversión y *"recreo"*. Me gusta mucho ésta última acepción, tanto que, en el cole, cuando los más pequeños salen al *"recreo"*, procuro yo también salir del despacho a *"re-crearme"* en el patio, como los pequeños. Porque eso es de suyo la fiesta: *"re-crearse"*: *"re-vivir, re-pararse, re-establecerse, re-animarse, re-hacerse, re-novarse* (hacerse nuevo)". Lo dijo el Señor: *"Si no os re-creáis y os hacéis como los niños, no entraréis en el Reino de los cielos"* (Mt 18, 3).

La fiesta es también *'exceso'*. En toda fiesta, por comedia que sea, hay un pasarse de la raya: se come, se bebe y se haraganea más... y hasta los niños se acuestan más tarde; eso entraña algunos riegos que deberíamos evitar, pues *"quien ama el peligro, perece en él"* (Eclo 3, 27). Pero Jesús no era Juan, aunque hizo de él este extraordinario elogio: *"Os digo que, entre los nacidos de mujer, ninguno hay mayor que Juan -que después matizó-, sin embargo, el más pequeño en el reino de Dios es mayor que él"* (Lc 7, 28). Y a propósito de excesos: en Caná, donde Jesús fue de bodorrio con María y sus amigos, no se cortó un duro en convertir unos 600 litros de agua en vino de calidad. Cualquier beato se hubiera alegrado de que el vino se acabara pronto, pero ni Jesús ni su Madre lo eran y la fiesta duró y duró como las pilas *'duracell'*, porque ¡por vino no iba a quedar! Pues que os divirtáis en unas Fiestas en las que ni por amigos ni por Pan ni Vino -mejor aún que el de Caná- quedará. Disfrutad de nuestras Fiestas porque *"nadie os podrá quitar vuestra alegría"* (Jn 16, 23). Cordialmente:



CALENDARIO LITÚRGICO E INTENCIONES DE MISAS

DOMINGO, DÍA 1. COMIENZAN LAS FIESTAS PATRONALES DE ALBORAYA: SOLEMNIDAD DEL CORPUS CHRISTI EN CONMEMORACIÓN DEL MIRACLE DELS PEIXETS (XIIIº del T. O.)

8'30h Sufr. Ángel Tello Giménez; Miguel Aguilar Albiach.

12h MISA SOLEMNE DEL CORPUS CHRISTI, POR EL ILUSTRÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ALBORAYA. PRO POPULO.

20h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Vicente Estrems Burgal (sacerdote).

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Antonio Cardona Ros y esposa.

21h SOLEMNE PROCESIÓN DEL CORPUS CHRISTI.

Lunes, 2. EN ALBORAYA: FIESTA DE SAN ROQUE. 12h MISA SOLEMNE EN HONOR DE SAN ROQUE, POR SU CLAVARÍA. 19'30h Rosario y 20h Misa: difuntos de la semana. 21h SOLEMNE PROCESIÓN DE SAN ROQUE.

Martes, 3. Santo Tomás, apóstol. 12h EN ALBORAYA: FIESTA DE NUESTROS MAYORES. 12h MISA SOLEMNE, POR LA ASOCIACIÓN U.D.P. DE ALBORAYA. 20h Sufr. Ernesto Coret, esposa e hijas.

Miércoles, 4. Santa Isabel de Portugal, religiosa. 20h Sufr. Vicente Valero Peña y dif. fam. Valero-Peña.

Jueves, 5. San Antonio Mª Zacarías, presbítero. EN ALBORAYA: FIESTA DE SAN ISIDRO LABRADOR. 12h MISA SOLEMNE A SAN ISIDRO LABRADOR, POR EL CONSELL AGRARI MUNICIPAL. 19h Bendición de animales. 20h En acción de gracias por el 15º Aniv. del Matrimonio de José Vicente García Mateo y Mª. Carmen Sanfeliu Alonso; sufr. Oswaldo Menéndez, Víctor Godoy y Teresa Cárdenas.

Viernes, 6. Santa María Goretti, virgen y mártir. 20h Misa cantada: sufr. Salvador Marí Gimeno.

Sábado, 7. San Fermín, obispo y mártir. 20h en acción de gracias al Cristo de la Providencia, de la fam. Casares-Dolz; sufr. Daniel Rubio Alonso; Asunción Vicent y Luis Puchades; Vicente Dolz Panach y Encarnación Belloch Dolz; matrimonio Piquer, Juan y Araceli, de los clavarios del 52; Concepción Panach, José Vicent e hijos; dif. fam. Martínez-Gomis; Buch-Giner, Solsona-Paris y Aguilar-Buch; dif. de la Cofradía del Pilar.

DOMINGO, DÍA 8. EN ALBORAYA: SOLEMNIDAD DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA. TITULAR DE NUESTRA IGLESIA PARROQUIAL. (XIVº del Tiempo Ordinario).

8'30h *Dobla del Roser*: sufr Miguel Aguilar Sanfeliu y Pilar López.

12h MISA SOLEMNE EN HONOR DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA, POR SUS CLAVARIESAS. PRO POPULO.

20h Misa en la Capilla de Saplaya. Sufr. Mª Teresa Morató Enguidanos.

20h Misa en la Capilla de Marianistas-Palmaret. Sufr. Asunción Martínez Sanfeliu, padres y hermanas.

21h SOLEMNE PROCESIÓN DE LA ASIUCNIÓN DE NUESTRA SEÑORA.

NOTICIAS Y AVISOS

* **PEREGRINACIÓN PARROQUIAL A "TIERRA SANTA" Y A LA CIUDAD DE PETRA, EN EL REINO DE JORDANIA.** Para este verano, del 7 al 14 de agosto, la parroquia ha organizado una peregrinación a Tierra Santa y a la ciudad jordana de Petra, una de las siete maravillas del mundo. Para recabar información, recoger los folletos explicativos de la agencia y apuntarse: en el Estanco de la Plaza.

* **HORARIOS DE VERANO: JULIO Y AGOSTO. Misas. Domingos y Festivos:** se suprime la Misa de las 10'30h. **Laborables:** se suprime la Misa matutina y las Vísperas y la Exposición del Stmo. de los jueves, hasta después del Pilar). **Oficina Parroquial (Julio y Agosto):** abierta al público martes y jueves de 9 a 12h. **Expedientes matrimoniales (Julio y Agosto):** previa cita, llamando a los tél: 96.185.63.82; 619.53.97.45. **Las urgencias -sólo las urgencias- se atenderán en estos mismos teléfonos y en la Sacristía antes y después de las Misas. Cementerio Parroquial. Julio:** horario habitual de verano. **Agosto:** visitas domingos y festivos de 9 a 13h. **Cáritas: durante las Fiestas** (1 al 10 de Julio) todos los servicios de Cáritas estarán cerrados. En el resto de Julio la *Acogida* y la *Tenda @rroba* abren en sus respectivos horarios usuales (la *Tenda @rroba* sólo por las mañanas) y el *Economato* y la *Bolsa de treball i vivenda* abrirá desde el 10 de julio hasta final de mes en su horario habitual. En Agosto únicamente abrirá el *Economato* y solamente los miércoles 8 y 22 de agosto.

* **REVISTA "CAMINANT".** Como ya es costumbre, el número correspondiente a tercer trimestre de la revista "Caminant" verá la luz en torno a nuestras Fiestas Patronales. Como en cada número, por deferencia y gratitud a las empresas y comercios que nos la financian, será ellos los que la distribuirán en primer lugar. Pasados algunos días podréis recogerla también en la Oficina Parroquial y en la mesita de las "Hojas Parroquiales" a la entrada del Templo. Son ya 31 los números que publicados en esta segunda etapa desde el nº "0" que salió la noche de Pascua del año 2008, fotocopiado en blanco y negro... Aprovechamos esta circunstancia para agradecer a Ana García y Pepe Montañana su dedicación y constancia en la coordinación de nuestra revista "CAMINANT".

* **JACINTO VERDAGUER** (*Folgarolas 1845 - +Vallvidrera 1902) fue un sacerdote y poeta español que escribió en castellano y en catalán. Fue considerado "*Príncipe de los poetas catalanes*". De la gran producción literaria de "*Mossèn Cinto*" en Alboraya conocemos sobre todo este poema dedicado al "*Miracle dels Peixets*" y les "*Alabances al Santíssim*" que solemos cantar en las fiestas eucarísticas: "*Nit de Juny, quantes estrelles...*".